****

**Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Мастерок»**

В процессе обучения и воспитания у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия.

*Личностными результатами* освоения программы внеурочной деятельности являются:

* стремление к творческой реализации средствами художественной деятельности;
* эстетическое отношение к красоте окружающего мира;
* чувство радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

*Метапредметными результатами* программы внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению декоративно-прикладного искусства - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):  
*Регулятивные УУД:*

* определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на занятии;
* учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.

*Познавательные УУД:*

* добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя наглядные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
* перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

*Коммуникативные УУД:*

* умение слушать и понимать речь других;
* умение совместно обсуждать план и этапы намеченной работы;
* развивать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
* в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

*Предметными результатами* освоения программы внеурочной деятельности являются:

* умение определять и стилизовать под руководством учителя самые простые и общие природные формы;
* умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи.

1. **Содержание программы**
2. **Вводное занятие**

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционного крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.

1. **Работа с природным материалом (7 ч.)**

Заготовка природного материала, правила сбора листьев, семян, шишек, веточек, репейника. Правила просушивания и хранения природных материалов. Техника безопасности при работе с природными материалами.

***Практическая работа:*** сбор природного материала для работы над аппликациями: работа с шишками «Игрушки из раскрытых и закрытых шишек»; работа с листьями, семенами, веточками; изготовление панно на осеннюю тему; изготовление панно по замыслу детей; коллективная работа с репейником «Медвежонок». Изготовление формы и накладывание репейника на шаблон.

1. **Работа с бросовым материалом (7ч.)**

Понятие о бросовом материале. Его виды. Техника безопасности при работе с бросовым материалом. Техника изготовления вазы. Порядок создания дома для сказочных героев. Порядок создания человечка. Техника изготовления елочных украшений.

***Практическая работа:*** изготовление поделок из бросового материала: изготовление различных ваз из пластиковых бутылок, конструирование дома для сказочных героев из упаковочных коробок, создание человечка из разноцветных пробок, снеговики из лампочек, фонарики из фантиков.

1. **Работа с бумагой и картоном (10ч.)**

История бумаги. Знакомство с различными техниками: с техникой аппликации, с техникой обрывной аппликации, объемной аппликации. Техника торцевания. Техника конструирования, оригами. Порядок создания творческих работ из бумаги: сюжетной аппликации «Зимующие птицы», объемной аппликации «Зимний пейзаж», композиции «Цветы», Панно в технике обрывной аппликации, поздравительной открыток, оригами «Фигурки животных».

***Практическая работа:*** выполнение творческих работ из бумаги и картона в различных техниках.

1. **Работа с соленым тестом и пластилином (8ч.)**

Рассказ о соленом тесте и пластилине. Знакомство с выразительными возможностями пластилина и соленого теста. Техника пластилинография. Порядок создания поделок. Порядок создания пластилиновой аппликации.

***Практическая работа:*** лепка весенних цветов из пластилина. Лепка овощей, фруктов, сувениров из соленого теста. «Необычный аквариум» в технике пластилинография. Поздравительная открытка ветерану в технике пластилиновой аппликации. Изготовление пластилиновой аппликации по замыслу детей.

1. **Отчетная выставка детских работ**

Подготовка выставки детских работ. Организация школьной выставки.

***Практическая работа***: проведение отчетной выставки.

**III**. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | | **Тема** | | | | **Всего часов** | | | **Теория** | **Практика** |
| 1. **Вводное занятие.**   **Инструктаж по технике безопасности.** 1 1 | | | | | | | | | | | |
| 1. **Работа с природным материалом (7ч.)** | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | | | | Вводное занятие. Знакомство с природным материалом. | | | | | 1 | 1 |  |
| 2.2 | | | | Экскурсия в лес. Сбор природных материалов. | | | | | 1 |  | 1 |
| 2.3 | | | | Подготовка природных материалов к работе. | | | | | 1 |  | 1 |
| 2.4 | | | | Игрушки из раскрытых и закрытых шишек. | | | | | 1 |  | 1 |
| 2.5 | | | | Панно из листьев на осеннюю тему. | | | | | 1 |  | 1 |
| 2.6 | | | | Панно по замыслу детей. | | | | | 1 |  | 1 |
| 2.7 | | | | Коллективная работа «Медвежонок». Изготовление формы и накладывание репейника на шаблон. | | | | | 1 |  | 1 |
| 1. **Работа с бросовым материалом (7ч.)** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | | | | Вводное занятие. Знакомство с бросовым материалом. | | | | 1 | | 1 |  |
| 4.2 | | | | Вазы из пластиковых бутылок | | | | 1 | |  | 1 |
| 4.3 | | | | Конструирование дома для сказочных героев из упаковочных коробок. | | | | 2 | |  | 2 |
| 4.4 | | | | Сказочные герои из разноцветных крышечек. | | | | 1 | |  | 1 |
| 4.5 | | | | «Мастерская деда мороза». Изготовление елочных украшений. | | | | 2 | |  | 2 |
| 1. **Работа с бумагой и картоном (10ч.)** | | | | | | | | | | | |
| 4.1 | | | | Вводное занятие. Знакомство с бумагой и картоном. | | 1 | | | | 1 |  |
| 4.2 | | | | Сюжетная аппликация «Зимующие птицы». | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.3 | | | | Композиция «Цветы» в технике торцевания. | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.4 | | | | Объемная аппликация «Зимний пейзаж». | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.5 | | | | Панно в технике обрывной аппликации. | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.6 | | | | Поздравительная открытка в подарок маме. | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.7 | | | | Объемная открытка ко Дню Защитника Отечества. | | 1 | | | |  | 1 |
| 4.8 | | | | Из истории оригами. Базовые формы. | | 2 | | | | 1 | 1 |
| 4.9 | | | | Фигуры животных в технике оригами. | | 1 | | | |  | 1 |
| 1. **Работа с соленым тестом и пластилином. ( 8ч)** | | | | | | | | | | | |
| 5.1 | | | Вводное занятие. Рассказ о пластилине и соленом тесте. | | 1 | | | | | 1 |  |
| 5.2 | | | Весенние цветы из пластилина. | | 1 | | | | |  | 1 |
| 5.3 | | | Лепка простых по форме овощей и фруктов из соленого теста. | | 2 | | | | |  | 2 |
| 5.4 | | | Пластилиновая аппликация «Поздравительная открытка ветерану». | | 1 | | | | |  | 1 |
| 5.5 | | «Необычный аквариум» в технике пластилинография. | | | 1 | | | | |  | 1 |
| 5.6 | | Сувениры из соленого теста. | | | 1 | | | | |  | 1 |
| 5.7 | | Пластилиновая аппликация по замыслу детей. | | | 1 | | | | |  | 1 |
| 1. **Отчетная выставка детских работ 1 1** | | | | | | | | | | | |
|  | **Итого** | | | | **34** | | | | | **6** | **28** |

**Список используемой литературы:**

1. [Выгонов, В.](http://ecat.lib.mpgu.edu/Opac/index.php?url=/auteurs/view/14456/source:default)В. Технология. Поделки из разных материалов. 1-4 кл. : К любому из действующих учеб. для нач. шк. : По новому образоват. стандарту (второго поколения) [Текст] / В. В. Выгонов . – Москва : Экзамен, 2011 . – 191 с. : ил.
2. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический

конструктор: Пособие для учителя [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010. – 223 с.

1. Давыдова, Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала [Текст] / Г. Н. Давыдова. - М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 80с.
2. **Давыдова, М.А. Мягкие игрушки своими руками: Рукоделие в начальной школе. [Текст] \ М. А. Давыдова, И.А. Агапова – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 192 с.**
3. Дубровская, Н.В. Поделки из природных материалов [Текст] / Н. В. Дубровская. – М.: Астрель: Полиграфиздат; СПб.: Сова, 2010. - 96с. ил.
4. Жукова, И.В. Бумажный город (Чудеса из бумаги) [Текст] / И.В. Жукова. – М. : АСТ"Сталкер", 2007. – 19с.
5. Зайцева, А.А. Чудесный пластилин: лепим вместе с детьми [Текст] / Анна Зайцева. — М.: Эксмо, 2013. - 80 с. - (Азбука рукоделия).
6. Мир игрушек и поделок. [ Текст] / Смоленск: Русич, 2009. – 336с.
7. Нестерова, Д. В. Креативное рукоделие. Вяжем, шьем, плетем, вышиваем, создаем украшения, одежду, аксессуары, оригинальные вещи для дома. [Текст] / Д.В. Нестерова. – М.: Рипол Классик, 2010. – 253с.
8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование [ Текст] / В. А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др. / под ред. В.А. Горского – 3-е. изд. – М.: Просвещение, 2013. – 111с.
9. Румянцева, Е.А. Пластилиновые фантазии [Текст] / Е.А. Румянцева. – М. : Айрис – пресс, 2008. – 36с.
10. Силаева, К.В. Соленое тесто: украшения, сувениры, поделки. [ Текст] / К.В. Силаева. – М.: Изд. Эксмо, 2007. – 128с., илл.
11. Фирсова, А.В. Чудеса из соленого теста [Текст] / А. В. Фирсова. – М.: Айрис – пресс, 2008. – 32с. цв. ил.
12. Шницкая, И. О. Аппликации из пластилина [Текст] / И. О. Шницкая. - М.: Феникс, 2011. – 120с.